

департамент образования Администрации города Омска
бюджетное общеобразовательное учреждение города Омска
«Средняя общеобразовательная школа № 63»

УТВЕРЖДЕНО
приказом директора БОУ г. Омска
«Средняя общеобразовательная
школа № 63»
от «28» августа 2020 г. № 408

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
Курса дополнительного образования «Мастерица»

составитель:
Шевелева Н.С., учитель ИЗО

РАССМОТРЕНО
на заседании МС
протокол № _____
от «_____» _____ 20____ г.

СОГЛАСОВАНО
заместитель директора\
руководитель МО
Погосская Т.Г.
«28»августа 2020 г.

Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с основными положениями федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, Федерального закона №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012;

- Закона Омской области № 1569-ОЗ от 18 июля 2013 года «О регулировании отношений в сфере образования на территории Омской области», принят Постановлением Законодательного Собрания Омской области от 11 июля 2013 года № 218;

- Приказа Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. N 1897 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования" в ред. Приказов Минобрнауки России от 29.12.2014 № 1644, от 31.12.2015 N 1577;

- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. № 189 «Об утверждении СанПиН 2,4,2,2821-10 «Санитарно эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» в ред. Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 24.11. 2015 №81;

- Приказа Минобрнауки России (Министерства образования и науки РФ) от 30 августа 2013 г. №1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;

- Письма Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 июня 2015 года № НТ-670/08 «О направлении методических рекомендаций»;

- Примерной основной образовательной программы основного общего образования. (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8.04.2015 №1\15);

- Уставом БОУ г. Омска «Средняя общеобразовательная школа №63»,

Примерной программой среднего(полного) общего образования по технологии .

Целью программы курса «Мастерица» является изучение основ технологии изготовления швейных изделий с учетом требований к ним и материалам; конструктивных и модельных особенностей изделий, оборудования, а также изучение технологического процесса подготовки и раскроя материалов, обеспечения высокого качества изделия.

Задачи:

формирование знаний технологии изготовления швейных изделий, подготовки и раскроя материалов, технологических особенностей применяемого оборудования, взаимосвязи технологии изготовления изделий с особенностями его конструктивного решения и свойствами применяемого материала, а также умений комплексной оценки и выбора обработки изделий для конкретных условий с применением математических методов и вычислительной техники.

Формирование умений по основам художественного конструирования и моделирования. Развитие самостоятельности и способности решать творческие и изобретательские задачи.

Программа курса «Мастерица» рассчитана на обучающихся 9-11 классов на 207 учебных часов ,2 раза в неделю по 3 учебных часа, т. е. 6 ч. в неделю, что способствует освоению технологии швейного производства, умению работать с готовыми выкройками, а также владеть знаниями при разработке собственного имиджа. Особенностью данной программы является возможность выполнения практических заданий с консультациями в онлайн режиме. Освоение нового материала, отработка выполнения основных

технологических операций проводится офлайн, закрепление и совершенствование полученных универсальных действий проводится в онлайн.

Закрепление теоретического курса и приобретение практических навыков данной программы осуществляется при выполнении практических работ, проектировании швейного изделия. В программе курса используются знания, полученные обучающимися при изучении различных образовательных предметов - химии, физики, алгебры, геометрии, изобразительного искусства, информатики.

Особенностью данной программы является возможность выполнения проектируемого изделия с консультациями, закрепление и совершенствование полученных универсальных действий в онлайн режиме на платформе ZOOM. Освоение нового материала, отработка выполнения основных технологических операций проводится офлайн.

Планируемые образовательные результаты освоения программы

Личностными результатами изучения данного курса являются.

- проявление учебно-познавательного интереса к технологии обработки швейных изделий и миру моды в целом;
- развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности;
- развитие чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с миром моды;
- формирование навыка самостоятельной работы и работы в группе при выполнении практических творческих работ;
- развитие эстетического сознания через освоения художественного наследия народов России и мира;
- развитие способности к самооценке на основе критерия успешности деятельности;
- заложены основы социально ценных личностных и нравственных качеств: трудолюбие, организованность, добросовестное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию;
- возможность реализовывать творческий потенциал в процессе создания швейных изделий, осуществлять самореализацию и самоопределение личности на эстетическом уровне;

Метапредметными результатами изучения курса является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные универсальные учебные действия.

- выбирать основные материалы и инструменты, средства художественной выразительности для изготовления швейных изделий;
- решать художественные задачи с опорой на знания о цвете, правил композиций, усвоенных способах действий;
- планировать свои действия при изготовлении работы;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль в своей деятельности и вносить необходимые коррективы;
- адекватно воспринимать оценку своих работ окружающих;
- самостоятельно ставить новые учебные цели и задачи;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить коррективы в исполнение действия как по ходу его реализации, так и в конце действия;
- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного замысла;
- прилагать волевые усилия и преодолевать трудности и препятствия на пути достижения цели.

Познавательные универсальные учебные действия

- приобретать и осуществлять практические навыки и умения в работе с различными

- материалами и инструментами;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять эскизы, чертежи, выкройки, технические рисунки;
 - самостоятельно разрабатывать модели одежды;
 - развивать художественный вкус как способность чувствовать и воспринимать многообразие видов и жанров творчества;
- художественно – образному, эстетическому типу мышления, формированию целостного восприятия мира;
- развивать фантазию, воображения, художественную интуицию, память;
 - осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. пространстве Интернет;
 - осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
 - находить дизайнерское решение при выполнении различных моделей одежды;

Коммуникативные универсальные учебные действия

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- сотрудничать и оказывать взаимопомощь, доброжелательно и уважительно строить свое общение со сверстниками и взрослыми
- формировать собственное мнение и позицию;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.

Учебный план

№	Тема	Количество часов	Количество практических работ
1	Особенности конструирования и изготовления одежды по готовым выкройкам	12	3
2	Характеристика размеров, формы и конструкции одежды. Прибавки в одежде.	12	2
3	Конструктивное моделирование одежды без изменения внешней (силуэтной) формы изделия	45	15
4	Технология подготовки и раскроя материалов	9	3
5	Раскладка и обмеловка лекал	9	3
6	Поузловая обработка и сборка изделия	99	32
7	Дефекты одежды и способы их устранения.	15	3
8	Межоперационная и окончательная влажно-тепловая обработка	6	2

Содержание учебного плана

Особенности конструирования и изготовления одежды по готовым выкройкам. 12 часов

Создание новых моделей одежды как процесс инженерно-художественного проектирования изделий. Особенности конструирования и изготовления одежды, совершенствование процесса и методов проектирования одежды. Классификация одежды. Характеристика ее внешнего вида. Наименование и конфигурация деталей кроя и их

срезов, направление нитей основы в них (плечевая и поясная одежда). Нормативная документация на изготовление одежды: техническое описание модели одежды.

Характеристика размеров, формы и конструкции одежды. Прибавки в одежде. 12 часов

Опорные участки поверхности фигуры человека. Внешняя форма и конструкция одежды. Основные типы конструктивного построения одежды по современным журналам мод. Основные силуэты одежды. Типовое членение поверхности одежды на части (детали). Понятие о покрое. Классификация покроев плечевых и поясных изделий. Характеристика конструкции основных деталей одежды различных силуэтов и покроев. Элементы формообразования при создании конструкции одежды. Взаимосвязь формы, конструкции и свойств материалов. Выбор средств для устойчивого сохранения формы одежды при эксплуатации. Прибавки на свободное облегание. Расчет размеров одежды с учетом прибавок и припусков. Особенности расчета прибавок для одежды из трикотажных и других материалов.

Конструктивное моделирование одежды без изменения внешней (силуэтной) формы изделия. 45 часов.

Изучение и анализ модели. Источники информации о модели. Конструкция как основа готового изделия. Основы конструирования. Порядок переноса модельных особенностей с рисунка на чертеж. Приемы конструктивного моделирования первого вида в одежде: застежки, складки, карманы, простой перевод вытачек, дополнительное членение деталей. Особенности технологической обработки изделия в приложении журналов мод. Начальная обработка деталей изделий различного ассортимента и конструкции. Подготовка ткани к раскрою в зависимости от сырьевого состава. Основные обозначения на чертеже выкройки и раскладки.

Технология подготовки и раскроя материалов. 9 часов

Подготовка ткани к раскрою в зависимости от сырьевого состава. Декатировка. Особенности декатировки в зависимости от вида ткани.

Раскладка и обмеловка лекал. 9 часов

Раскладка. Межлекальные выпады. Обмеловка. Припуски на швы. Особенности раскроя изделий с принтом. Особенности раскроя изделий в клетку и полоску. Особенности раскроя ткани с ворсом, трикотажных полотен.

Поузловая обработка и сборка изделия. 99 часов

Подготовка деталей кроя к обработке. Чтение инструкций и схем поузловой обработки и сборки изделия. Сметывание изделия. Особенности обработки рельефов, подрезов, фигурных кокеток. Обработка прорезных карманов различного вида. Обработка накладных карманов. Обработка рукава в зависимости от вида. Выполнение складок. Обработка воротника или выреза горловины. Стачивание деталей. Обработка шлицы, низа изделия. Обработка подборта, потайной застежки, застежки на замок «молния», обработка петель. Оценка качества и анализ выполненной работы в соответствии с эскизом, образцом и технологическими требованиями к изготовлению швейного изделия.

Дефекты одежды и способы их устранения. 15 часов

Классификация дефектов одежды: конструктивные, технологические и дефекты моделирования. Технологические дефекты, влияющие на качество посадки изделия (недостатки ВТО, растяжение срезов и т.п.). Конструктивные дефекты, их классификация. Методы установления причин возникновения дефектов по характеру их внешнего проявления в изделии, способы устранения. Уточнение конструкции лекал проектируемого изделия.

Межоперационная и окончательная влажно-тепловая обработка 6 часов.

Особенности межоперационной влажно-тепловой обработки. Выбор температурного режима в зависимости от волокнистого состава ткани. Утюжка. Окончательная влажно-тепловая обработка. Понятие-прессование. Прокладывание отделочной строчки по краю. Разметка и обработка петель.

Вспушка. Особенности выполнения в зависимости от вида ткани.

Календарно - тематическое планирование

№	Дата по плану	Дата по факту	Тема	Вид деятельности	Форма контроля
Особенности конструирования и изготовления одежды по готовым выкройкам. 12 ч					
1-3			Т.Б. в мастерской. Создание новых моделей одежды как процесс инженерно-художественного проектирования.	Изучение нового материала	Опрос
4-6			Создание новых моделей одежды как процесс инженерно-художественного проектирования изделий.	Практическая работа	Проверка качества выполнения П.р.
7-9			Особенности конструирования и изготовления одежды	Изучение нового материала	Проверка качества выполнения П.р.
10-12			Совершенствование процесса проектирования.	Практическая работа	Проверка качества выполнения П.р.
Характеристика размеров, формы и конструкции одежды. Прибавки в одежде. 12 ч					
13-15			Основные типы конструктивного построения одежды по современным журналам мод.	Изучение нового материала	Карточки-задания
16-18			Основные силуэты одежды. Типовое членение поверхности одежды на части (детали).	Практическая работа	Проверка качества выполнения П.р.
19-21			Элементы формообразования при создании конструкции одежды. Характеристика конструкции основных деталей одежды различных силуэтов и покроев.	Изучение нового материала	Карточки-задания
22-24			Прибавки на свободное облегание. Расчет размеров одежды с учетом прибавок и припусков. Особенности расчета прибавок для одежды из трикотажных и других материалов.	Практическая работа	Проверка качества выполнения П.р.
Конструктивное моделирование одежды без изменения внешней (силуэтной) формы изделия. 45 ч					
25-27			Изучение и анализ модели.	Изучение нового материала	Карточки-задания
28-30			Источники информации о модели.	Изучение нового материала	Ответы на вопросы

				ла	
31-33			Особенности размерного ряда в журналах мод.	Изучение нового материала	Карточки-задания
34-36			Чтение чертежа модели.	Практическая работа	Проверка качества выполнения П.р.
37-39			Поиск готовой выкройки, изготовление лекала.	Практическая работа	Проверка качества выполнения П.р.
40-42			Увеличение длины выкроек по конструктивным линиям	Практическая работа	Проверка качества выполнения П.р.
43-45			Корректировка готовой выкройки в соответствии с мерками.	Практическая работа	Проверка качества выполнения П.р.
46-48			Уменьшение длины выкройки по конструктивным линиям	Практическая работа	Проверка качества выполнения П.р.
49-51			Изменение внешней (силуэтной) формы изделия	Практическая работа	Карточки-задания
52-54			Особенности технологической обработки изделия в приложении журналов мод.	Практическая работа	Проверка качества выполнения П.р.
55-57			Название деталей изделия и контурных срезов. Особенности раскроя парных деталей.	Практическая работа	Карточки-задания
58-60			Основные обозначения на чертеже выкройки и раскладки.	Проверка качества выполнения П.р.	Карточки-задания
61-63			Подготовка ткани к раскрою в зависимости от сырьевого состава.	Изучение нового материала	Проверка качества выполнения П.р.
64-66			Декатировка.	Изучение нового материала	Опрос
67-69			Подготовка деталей кроя к обработке.	Практическая работа	Проверка качества выполнения П.р.

Технология подготовки и раскроя материалов 9 ч.					
70-72			Особенности раскроя изделий с принтом	Практич · работа	Проверка качества выполнения П.р.
73-75			Особенности раскроя изделий в клетку и полосу.	Изучени е нового материа ла	Опрос
76-78			Особенности раскроя изделий с принтом на ворсовой ткани		
Раскладка и обмеловка лекал. 9 ч.					
79-81			Особенности раскроя изделий в клетку и полосу на трикотажном полотне	Практич · работа	Карточки- задания
82-84			Раскладка. Межлекальные выпад.		
85-87			Обмеловка. Припуски на швы.	Практич · работа	Проверка качества выполнения П.р.
Поузловая обработка и сборка изделия.99 ч.					
88-90			Чтение инструкций и схем поузловой обработки и сборки.	Изучени е нового материа ла	Карточки- задания
91-93			Сметывание деталей кроя.	Изучени е нового материа ла	Опрос
94-96			Сметывание деталей кроя.	Практич · работа	Проверка качества выполнения П.р.
97-99			Особенности обработки рельефов, подрезов, фигурных кокеток.	Практич · работа	Проверка качества выполнения П.р.
100-102			Обработка прорезных карманов различного вида.	Практич · работа	Проверка качества выполнения П.р.
103-105			Обработка прорезных карманов различного вида.	Практич · работа	Проверка качества выполнения П.р.
106-108			Обработка накладных карманов	Практич · работа	Проверка качества выполнения П.р.
109-111			Выполнение складок. Расчет.	Практич · работа	Проверка качества выполнения

					П.р.
112-114			Технология выполнения складок	Практич . работа	Проверка качества выполнения П.р.
115-117			Выполнение обработки воротника или выреза горловины.	Изучени е нового материа ла	Карточки- задания
118-120			Обработка воротника или выреза горловины.	Практич . работа	Проверка качества выполнения П.р.
121-123			Дублирование деталей кроя. Материалы.	Изучени е нового материа ла	Опрос
124-126			Обработка рукава в зависимости от вида.	Практич . работа	Проверка качества выполнения П.р.
127-129			Технологическая последовательность обработки манжета.	Изучени е нового материа ла	Карточки- задания
130-132			Обработка манжета различного вида.	Практич . работа	Проверка качества выполнения П.р.
133-135			Регулировка швейной машины в зависимости от вида ткани.	Изучени е нового материа ла	Карточки- задания
136-138			Стачивание деталей.	Практич . работа	Проверка качества выполнения П.р.
139-141			Соединение узлов изделия.	Изучени е нового материа ла	Карточки- задания
142-144			Соединение подклада с изделием	Практич . работа	Проверка качества выполнения П.р.
145-147			Особенности обработки застежки - молнии	Практич . работа	Проверка качества выполнения П.р.
148-150			Особенности обработки брюк.	Практич . работа	Проверка качества выполнения

					П.р.
151-153			Обработка застежки на брюках, соединение пояса с изделием.	Изучение нового материала	Карточки-задания
154-156			Обработка шлицы, низа изделия.	Практическая работа	Проверка качества выполнения П.р.
157-159			Особенности обработки изделия из ворсовых тканей	Практическая работа	Проверка качества выполнения П.р.
160-162			Особенности обработки и изготовления изделия из рыхлых тканей и тканей креш.	Практическая работа	Проверка качества выполнения П.р.
163-165			Особенности обработки изделия из трикотажа	Практическая работа	Проверка качества выполнения П.р.
166-168			Особенности обработки изделия из тонких прозрачных тканей	Практическая работа	Проверка качества выполнения П.р.
169-171			Особенности обработки изделия из натуральной и искусственной кожи	Практическая работа	Проверка качества выполнения П.р.
172-174			Карманы в брюках, их виды. Мешковина кармана. Определение длины входа в карман.	Практическая работа	Проверка качества выполнения П.р.
175-177			Обработка капюшона и соединение с горловиной путем вкладывания капюшона между полочкой и подбортом.	Практическая работа	Проверка качества выполнения П.р.
178-180			Приемы конструктивного моделирования первого вида в одежде: застежки, складки, карманы, простой перевод вытачек, дополнительное членение деталей.	Практическая работа	Проверка качества выполнения П.р.
181-183			Окончательная отделка и чистка изделия.	Практическая работа	Проверка качества выполнения П.р.
184-186			Оценка качества и анализ выполненной работы в соответствии с эскизом или образцом.	Практическая работа	Заполнение Карты самоанализа
Дефекты одежды и способы их устранения. 15 ч.					
187-189			Классификация дефектов одежды Технологические дефекты	Изучение нового	Карточки-задания

				материала	
190-192			Методы устранения технологических дефектов при изготовлении изделия.	Изучение нового материала	Опрос
193-195			Конструктивные дефекты. Уточнение конструкции лекал проектируемого изделия.	Практическая работа	Карточки-задания
196-198			Методы установления причин возникновения дефектов по характеру их внешнего проявления в изделии.	Практическая работа	Проверка качества выполнения П.р.
199-201			Способы устранения дефектов плечевого и поясного изделия	Практическая работа	Проверка качества выполнения П.р.
Межоперационная и окончательная влажно-тепловая обработка 6 ч.					
202-204			Основные операции влажно-тепловой обработки(сутюжить, заутюжить, растянуть).	Практическая работа	Карточки-задания
205-207			Окончательная отделка изделия.	Практическая работа	Проверка качества выполнения П.р.

Формы аттестации

Результатом освоения программы курса «Мастерица» будет качественно выполненное изделие по готовой выкройке с учетом коррекции на индивидуальную фигуру с выполнением карты технологической последовательности обработки данного изделия.

Оценочные материалы

Отметка	5	4	3	2
Критерии оценивания	Работа четко спланирована; изделие выполнено качественно, с соблюдением технологических требований и норм; нет конструктивных ошибок; материалы, оборудование и инструменты подобраны с учётом требований	Работа спланирована; изделие выполнено качественно, с незначительным отклонением от технологических требований и норм; нет конструктивных ошибок; материалы, оборудование и инструменты подобраны с	Нет четкого плана работы; есть отклонения от технологии изготовления изделия, не ведущие к значительным видимым дефектам; есть конструктивные ошибки, не ведущие к дефекту изделия; материалы,	Работа выполнена без предварительного планирования, без выполнения технологической карты; есть отклонения от технологии изготовления изделия, ведущие к видимым дефектам; есть конструктивные

	<p>технологии; технологические операции выполнены грамотно, последовательно, с соблюдением установленных норм; в описании используются специальные термины и понятия, соответствующие предложенным видам работ; необходимые чертежи, технические рисунки, эскизы выполнены аккуратно в соответствии с установленными правилами; в процессе работы соблюдены правила безопасного труда, пожарной безопасности, санитарии и гигиены; материалы использованы экономно.</p>	<p>учётom требований технологии; Незначительные ошибки в выполнении операционной карты, не ведущие к дефектам в готовом изделии, технологические операции выполнены с незначительными отклонениями от установленных норм; незначительные ошибки в использовании специальных терминов и понятий в описании технологии изготовления и презентации работы; необходимые чертежи, технические рисунки, эскизы выполнены аккуратно; в процессе работы не нарушаются правила безопасного труда, пожарной безопасности, санитарии и гигиены; материалы использованы экономно.</p>	<p>оборудование и инструменты подобраны с учётом требований технологии; операционная карта работ выполнена с ошибками, не ведущими к значительным дефектам в готовом изделии; технологические операции выполнены с незначительными отклонениями от установленных норм; ошибки в использовании специальных терминов и понятий; необходимые чертежи, технические рисунки, эскизы выполнены; незначительные ошибки в соблюдении правил безопасного труда, пожарной безопасности, санитарии и гигиены; не рациональное использование материалов; работа выполнена полностью, но очень аккуратно.</p>	<p>ошибки, ведущие к дефекту изделия; материалы, оборудование и инструменты не соответствуют выбранному виду работы; нет владения специальными терминами и понятиями; необходимые чертежи, технические рисунки, эскизы отсутствуют; в процессе работы не соблюдены правила безопасного труда, пожарной безопасности, санитарии и гигиены; не экономное использование материалов; работа выполнена не полностью.</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Методическое обеспечение дополнительной образовательной программы:

1. Назарова А.И., Куликова И. А. . Технология швейных изделий по индивидуальным заказам,- М,: Легпромбытиздат, 1986,
2. Лабораторный практикум по технологии швейных изделий. Под редакцией Мелихова Е.Х., М.: Легпромбытиздат, 1988,
3. Справочник по подготовке и раскрою материалов при производстве одежды. Под ред. Галынкера И.И.- М.: Легкая индустрия. 1980,
4. Журнал Бурда 2006 -2015
5. Журнал Мод 2010-2015
6. Технология (базовый уровень), учебник , Очинин О. П., Матяш Н. В., Симоненко В. Д. – Москва, Вентана-Граф, 2010.
7. Вуд, Д. Шитьё. Большая иллюстрированная энциклопедия/Д. Вуд; пер с англ. М. Авдониной. -: изд-во Эксмо, 2006.
8. Труханова А. Т. , Технология женской и детской одежды,- М.: Академия, 2010г.
9. Ермилова В. В., Моделирование и художественное оформление одежды,- М.: Академия, 2010г.

Оборудование

- 1) Универсальная швейная машина бытового назначения
- 2) Краеобметочная машина
- 3) Электрический утюг
- 4) Гладильная доска