

Календарно-тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

Календарно-тематическое планирование по изобразительному искусству для 4 ____ класса составлено на ____ часов с учетом особенностей календаря 2020-2021 учебного года и расписания уроков. Корректировка проведена за счет _____.

4 класс (35 часов)

№ урока	Тема урока	Количество часов	Дата		Примечание
			по плану	фактически	
Истоки родного искусства (8 ч)					
1	Пейзаж родной земли				
2	Пейзаж родной земли				
3	Деревня — деревянный мир				
4	Деревня — деревянный мир				
5	Красота человека				
6	Красота человека				
7	Народные праздники (обобщение темы)				
8	Народные праздники (обобщение темы)				
Древние города нашей земли (7 ч)					
9	Родной угол				
10	Древние соборы				
11	Города Русской земли				
12	Древнерусские воины-защитники				
13	Новгород. Псков. Владимир и Суздаль. Москва				
14	Узорочье теремов				
15	Пир в теремных палатах (обобщение темы)				
Каждый народ — художник (11 ч)					
16	Страна восходящего солнца. Образ художественной культуры Японии				
17	Страна восходящего солнца. Образ художественной культуры Японии				
18	Народы гор и степей				
19	Народы гор и степей				
20	Города в пустыне				

21	Города в пустыне				
22	Древняя Эллада				
23	Древняя Эллада				
24	Европейские города Средневековья				
25	Европейские города Средневековья				
26	Многообразие художественных культур в мире (обобщение темы)				
Искусство объединяет народы (9 ч)					
27	Материнство				
28	Материнство				
29	Мудрость старости				
30	Сопереживание				
31	Герои-защитники				
32	Юность и надежды				
33	Административная контрольная работа курс 4 класса				
34	Искусство народов мира (обобщение темы)				
35	Резерв				