

департамент образования Администрации города Омска  
бюджетное общеобразовательное учреждение города Омска  
«Средняя общеобразовательная школа № 63»

УТВЕРЖДЕНО  
приказом директора БОУ г. Омска «Средняя  
общеобразовательная  
школа № 63»  
от «28» августа 2020 г. № 411

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРЕДМЕТА  
РУССКИЙ ЯЗЫК  
ДЛЯ 5 КЛАССА**

Составители:

Методическое объединение  
учителей русского языка и литературы  
БОУ г. Омска "Средняя  
общеобразовательная школа № 63"

РАССМОТРЕНО  
на заседании МС  
протокол № 1  
от «27» августа 2020 г.

СОГЛАСОВАНО  
заместитель директора  
Куленченко В.Е.  
«27» августа 2020 г.

# 1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТА "РУССКИЙ ЯЗЫК" В 5 КЛАССЕ

## ЛИЧНОСТНЫЕ

- Называет основные факты истории РФ.
- Выполняет нормы и требования Правил внутреннего распорядка учащихся школы. Различает формы поведения, допустимые на уроке, на перемене, на улице, в общественных местах.
- Идентифицирует себя как представителя определённой национальной культуры.
- Проявляет заботу о других.
- Ориентируется на образец хорошего ученика.
- Проявляет познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения задачи. Учится с опорой на внешние и внутренние мотивы.
- Интересуется профессиями.
- Осознанно выбирает поручения.
- Сопоставляет поступки свои и окружающих людей с моральными нормами и выполняет их.
- Сопоставляет поступки свои и окружающих людей с нормами здорового образа жизни.
- Соблюдает правила гигиены.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Планируемые результаты освоения междисциплинарных программ ООП ОО в рамках изучения предмета "Русский язык" в 5 классе

### Программа формирования УУД

#### Регулятивные

- В сотрудничестве с учителем ставит новые учебные цели на основе соотнесения того, что известно и того, что ещё не известно. *Формулирует познавательную цель, Преобразует практическую задачу в познавательную.*
- Планирует свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. *Описывает возможный результат и способ его достижения.*
- Выбирает рациональный способ решения задачи из ряда предложенных. *Выбирает рациональный способ в зависимости от условий.*
- Оценивает учебный результат, следуя установленным критериям.
- Осуществляет пошаговый и итоговый контроль, сравнивая способы действия и его результат с эталоном, требованиями конкретной задачи.
- Оценивает учебные действия в соответствии с учебной задачей и условиями её реализации.
- *Адекватно определяет причины успешности и неуспешности в деятельности, сопоставляя цель, деятельность и результат.*
- Корректирует действие по ходу его выполнения (на основе сопоставления эталона, реального действия и его результата).
- *Фиксирует динамику собственных образовательных результатов в листе достижений с помощью учителя.*

#### Познавательные

- Анализирует объекты, проводит сравнение, сериацию, классификацию по заданным критериям или самостоятельно, выбирая для этого основания и критерии. Устанавливает аналогии.
- Обобщает (объединяет объекты, выделяя их специфические признаки. подводит под понятие (распознаёт объекты, выделяет его существенные признаки, на их основе определяет принадлежность объекта к тому или иному понятию).

- Устанавливает причинно- следственные связи и зависимости в изучаемом круге явлений.
- Строит рассуждения, связывая простые суждения об объектах об объекте, его свойствах и связях.
- Использует модели, схемы и другие знаково- символические средства для решения задач. Читает информацию, представленную в виде таблицы, схемы, диаграммы

#### **Коммуникативные**

- Определяет цели, составляет план совместной деятельности, распределяет функции участников, следует правилам и способам взаимодействия (под руководством учителя).
- Задаёт собеседнику вопросы на понимание его действий и выяснение необходимых сведений.
- Допускает существование других точек зрения. *Уважительно относится к мнению других, даже если с ним не согласен.*
- Формулирует и высказывает собственное мнение, аргументировано отстаивает свою точку зрения.
- Договаривается и приходит к общему решению в совместной учебной деятельности.
- Выделяет в услышанном тексте понятное и непонятное. Извлекает из услышанного информацию, заданную в явном и в неявном виде.
- Формулирует главную мысль услышанного текста. Формулирует выводы
- Составляет план услышанного текста: выделяет ключевые слова, делит текст на части, озаглавливает их.
- Комментирует свои действия и их порядок.
- Формулирует тему устного высказывания, при изложении придерживается темы и плана.
- *Формулирует выводы из собственного текста (под руководством учителя).*
- Грамотно строит высказывание в устной и письменной речи

#### **Программа "Стратегии смыслового чтения и работа с текстом"**

##### **Работа с информацией**

- Выделяет в письменном тексте (повествовании, описании, рассуждении) понятное и непонятное. Формулирует вопрос о том, что непонятно. Определяет тему и главную мысль текста.
- Ориентируется в соответствующих возрасту словарях и справочниках. *Объясняет непонятные слова с помощью контекста.*
- Составляет план прочитанного текста: выделяет ключевые слова, делит текст на части, озаглавливает их.
- Устанавливает порядок и место иллюстративного ряда в тексте. Ориентируется на условные обозначения в учебнике.
- *Использует формальные элементы текста (шрифт, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации.*
- *Извлекает информацию, представленную в неявном виде.*

##### **Интерпретация текста**

- Выполняет подробный и краткий пересказ прочитанного.
- Распознает главную идею или авторские намерения в тексте, когда требуемая информация в нём общеизвестна.

##### **Оценка текста**

- Формулирует несложные выводы, основываясь на тексте. Находит аргументы, подтверждающие вывод (под руководством учителя).
- *Составляет небольшие письменные аннотации, отзывы к тексту.*

- Эмоционально оценивает форму и содержание текста.
- Подвергает сомнению достоверность прочитанного текста (выявляет пробелы или лишнюю информацию). *Выявляет противоречивую информацию в работе с одним или несколькими источниками.*

#### **Чтение несплошных текстов**

- Находит отдельные части явно выраженной информации на одной простой карте, или линейном графике, или столбчатой диаграмме, которая включает в себя небольшой по объему вербальный текст в несколько слов или фраз.

#### **Программа "Формирование ИКТ- компетентности"**

##### **Обращение с устройствами ИКТ**

- Включает и выключает устройства ИКТ, входит в операционную систему и завершает работу с ней.
- Входит в ЕОС " Дневник. ру". Использует ЕОС " Дневник. ру" в учебной деятельности.
- Соединяет устройства ИКТ под руководством учителя.

##### **Фиксация изображений и звуков**

- Осуществляет фотосъемку и фиксацию звуков в ходе учебного исследования/эксперимента с помощью учителя.

##### **Создание письменных сообщений**

- Набирает текст на родном языке в текстовом редакторе.
- Осуществляет комплексное редактирование текста: изменять шрифт, размер кегля, использует функции заливки.

##### **Создание графических объектов**

- Создает графические объекты в соответствии с поставленной учебной задачей.
- Создает диаграммы различных видов с помощью компьютерных средств, задает и изменяет параметры диаграммы.
- *Отбирает графическую информацию с точки зрения эстетических параметров и технического качества.*
- *Составляет систему папок на индивидуальном ПК в соответствии с деятельностью.*

##### **Создание, восприятие и использование гипермедиа сообщений**

- Создает разные виды сообщений: диаграммы, карты, текст. Отправляет виды сообщений другим пользователям.

##### **Коммуникация и социальное взаимодействие**

- Составляет развёрнутый план презентации, выступает перед аудиторией с презентацией группового или индивидуального проекта.
- Использует возможности электронной почты для информационного обмена.
- Уважает информационные права других людей.
- Соблюдает нормы сетевого этикета.

##### **Поиск и организация хранения информации**

- Ищет и отбирает информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, электронных библиотеках в контролируемом Интернете.
- Использует методы поиска в небольших базах данных.

#### **ПРЕДМЕТНЫЕ**

##### **Синтаксис. Пунктуация**

##### **Ученик научится:**

Определять основные единицы синтаксиса. Находить в предложении словосочетания и выполнять и разбор. Определять типы предложений по интонации и цели высказывания.

Определять главные и второстепенные члены предложения и способы их выражения. Графически обозначать члены предложения. Различать нераспространенные и распространенные предложения. Находить в предложении однородные члены, в том числе с обобщающими словами, и соблюдать пунктуационные правила в предложениях с однородными членами. Находить в предложении обращения и соблюдать пунктуационные правила в предложениях с обращениями. Различать простые и сложные предложения. Разделять запятой простые предложения в составе сложных союзных предложений. Определять предложения с прямой речью и соблюдать пунктуационные правила в предложениях с прямой речью, стоящей после слов автора и перед ними. Составлять и пунктуационно оформлять диалог. Правильно интонировать предложения. Выполнять синтаксический разбор простого и сложного предложения, пунктуационный разбор простого предложения.

**Ученик получит возможность научиться:**

*Узнавать вводные слова и словосочетания. Определять роль синтаксических единиц в тексте.*

*Анализировать тексты с точки зрения роли в них знаков препинания.*

### **Фонетика. Графика**

**Ученик научится:**

Осознавать смысловозначительную роль звуков. различать гласные и согласные по способу образования. Записывать звуки с помощью транскрипции. Определять сильные и слабые позиции звуков. Различать согласные по твёрдости - мягкости, глухости и звонкости, называть парные и непарные звуки. Определять звуковое значение букв е, е, ю, я. Выполнять фонетический разбор слов.

Правильно ставить ударения и соблюдать другие произносительные нормы. Пользоваться орфоэпическими и орфографическими словарями.

**Ученик получит возможность научиться:**

*Осознавать важность нормативного произношения для культурного человека. Определять звуковые изобразительные средства в поэтических текстах*

### **Лексика**

**Ученик научится:**

Толковать лексическое значение слова, используя разные способы. Различать однозначные и многозначные слова, находить их в тексте. Определять прямое и переносное значение слова, определять в художественном тексте роль слов, употребленных в переносном значении. Давать определение омонимам, находить их в тексте, отличать омонимы от многозначных слов. Давать определение синонимам, находить их в тексте, подбирать синонимы к данным словам, употреблять синонимы. Давать определение антонимам, употреблять антонимы в речи. Пользоваться толковым словарём, словарями синонимов и антонимов.

**Ученик получит возможность научиться:**

*Понимать роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций. Определять стилистические различия лексических единиц.*

### **Морфемика**

**Ученик научится:**

Давать определение понятиям морфема, приставка, корень, суффикс, окончание, основа слова, однокоренные слова и формы слова, варианты морфем. Различать однокоренные слова и формы слова. Находить и выделять в слове изученные морфемы. Распознавать чередования гласных и согласных звуков при образовании и изменении слов. Находить варианты морфем. Выполнять устный и письменный морфемный разбор.

**Ученик получит возможность научиться:**

*Понимать смысловое и грамматическое значение изученных значимых частей слова.*

### **Морфология. Имя существительное**

#### **Ученик научится:**

Находить имена существительные в тексте, определять их грамматическое значение, морфологические признаки (род, падеж, число, склонение), синтаксическую роль. Распознавать одушевлённые и неодушевлённые существительные. Различать собственные и нарицательные существительные. Распознавать имена существительные, имеющие форму только множественного числа и только единственного числа. Верно склонять существительные. Верно употреблять падежные формы имён существительных. Правильно образовывать падежные формы множественного числа существительных. Выполнять устный и письменный морфологический разбор имени существительного.

#### **Ученик получит возможность научиться:**

*Анализировать словосочетания, предложения и тексты с именами существительными. Находить и справлять нарушения норм употребления существительных с предлогами В и ИЗ, НА и С, падежных форм множественного числа.*

### **Имя прилагательное**

#### **Ученик научится:**

Находить имена прилагательные в тексте, определять их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическую роль. Различать полную и краткую формы прилагательных определять их грамматическое значение, синтаксическую роль. Выполнять устный и письменный морфологический разбор имени прилагательного. Определять спряжение глаголов.

#### **Ученик получит возможность научиться:**

*Анализировать словосочетания, предложения и тексты с именами прилагательными, выявлять особенности их употребления.*

### **Глагол**

#### **Ученик научится:**

Находить глаголы в тексте, определять их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическую роль. Распознавать глаголы в неопределённой форме. Определять вид глагола, распознавать и образовывать видовые пары. Определять время глаголов, изменять их по временам, правильно образовывать временные формы. Определять спряжение глаголов.

Выполнять устный и письменный морфологический разбор глагола.

#### **Ученик получит возможность научиться :**

*Анализировать словосочетания, предложения и тексты с глаголами. Употреблять временные формы глаголов в речи с соблюдением произносительных норм.*

### **Орфография.**

#### **Ученик научится:**

Верно употреблять Ъ для обозначения мягкости.

Применять правило написания неизменяемых приставок и приставок, оканчивающихся на -з/-с. Применять правило написания букв О и А в корнях -лаг-/-лож-.

Применять правило написания букв О и А в корнях -рос-/-раст-, верно писать слова -исключения с этим корнем.

Применять правило написания букв Е/Ё после шипящей в корне, верно писать слова -исключения с этой орфограммой.

Применять правило написания букв И/Ы после Ц ( в корне, словах на -ция, окончаниях и суффиксах). Верно писать слова -исключения с этой орфограммой.

Правильно употреблять прописную букву в начале собственных имён существительных.

Правильно писать гласные Е / И в безударных падежных окончаниях существительных.

Правильно писать О\Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных.

Правильно писать существительные сосновой на шипящий в родительном падеже множественного числа.

Правильно писать гласные в падежных окончаниях прилагательных.

Правильно писать краткие прилагательные с основой на шипящий.

Применять правило написания НЕ с глаголами.

Применять правило употребления Ъ после Ч в неопределённой форме глагола.

Правильно писать ТСЯ /ТЬСЯ в глаголах.

Правильно писать слова с чередованием Е/ И в корнях глаголов.

Правильно писать безударную гласную пред суффиксом -Л - в прошедшем времени.

Правильно писать гласные в безударных личных окончаниях глаголов.

Применять правило употребления Ъ после шипящих в глаголах 2 лица единственного числа.

Верно графически обозначать условия выбора изученных орфограмм.

**Ученик получит возможность научиться:**

*Опознавать изученные орфограммы в словах-исключениях, не входящих в орфографический минимум 5 класса.*

### **Культура речи**

**Ученик научится:**

Определять стилевую принадлежность и функциональный тип речи текста (в пределах изученных языковых явлений). Формулировать тему и основную мысль устного и письменного текста. Подробно, сжато, выборочно излагать повествовательные тексты (в том числе с элементами рассуждения и описания). Составлять простой план собственного и исходного текста. Создавать элементарные сочинения - рассуждения, рассказы о случаях из жизни, описания предметов, животных (по наблюдениям, по опыту, по картине).

**Ученик получит возможность научиться:**

*Правильно и уместно использовать языковые средства. Совершенствовать содержание и языковое оформление собственного текста.*

### **Шкала оценивания**

Реализация программы предусматривает текущий контроль предметных умений на уроке в форме самостоятельных и тестовых работ, диктантов. Контроль предметных умений осуществляется по каждому разделу программы, формы контроля: диктанты с грамматическим заданием, тестовые работы. Все устные и письменные работы по русскому языку оцениваются по пятибалльной шкале. Работы по развитию речи и контрольные диктанты оцениваются в соответствии с Нормами оценки. При оценке тестовых работ полученный первичный балл за работу переводится в пятибалльную шкалу.

Промежуточная аттестация по предмету за курс 5 класса проводится с учетом результатов годовой контрольной работы.

## **2. СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДМЕТА "РУССКИЙ ЯЗЫК" В 5 КЛАССЕ**

### **Язык и общение (2ч+1ч)**

Язык и речь. Виды общения: устное и письменное. Чтение и его виды. Ситуации общения.

Научный, художественный и разговорный стили речи.

### **Вспоминаем. повторяем Изучаем. (повторение пройденного в 1-4 классах) (17 ч + 3 ч)**

I. Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв *и, а, у* после шипящих. Разделительные *ъ* и *ь*.

II. Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Буква *ь* на конце существительных после шипящих. Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных. Местоимения I, 2 и 3-го лица. Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов I и II спряжения; буква *ь* во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание *-тся* и *-ться*, раздельное написание *не* с глаголами. Наречие (ознакомление). Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами.

III. Текст. Тема текста, его основная мысль. Правка текста

### **Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (23 ч + 7 ч)**

I. Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слово в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, деления (повторение).

Грамматическая основа предложения.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами).

Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами *а, но* и одиночным союзом *и*; **запятая** между однородными членами без союзов и с союзами *а, но, и*. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Обращение, знаки препинания при обращении.

Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед *и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если*.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения. Пунктуационный разбор простого предложения

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

II. Умение соблюдать правила пунктуации в рамках изученного Умение интонационно правильно произносить разные по цели высказывания предложения и предложения с обобщающим словом.

III. Диалог. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста. Устное и письменное сжатое изложение. Сочинение - повествование. Сочинение по картине.

### **Фонетика. Графика. Орфография. Культура речи (12 ч + 3 ч)**

I. Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и



согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и *ц*. Сильные и слабые позиции звуков. Фонетический разбор слова.

Орфоэпия. Произносительные нормы. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв *е, е, ю, я*. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор. Орфографические словари.

II. Умение соблюдать основные правила произношения, произносить гласные и согласные пред *е*. Умение находить справки о произношении в словарях

III. Типы текстов. Повествование. Описание предмета. Сочинение - описание, отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

### **Лексика. Культура речи (7 ч + 2 ч)**

I Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

II. Умение пользоваться толковым словарём, словарём антонимов, синонимов, и др. Употреблять слова в свойственном им значении.

III. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

### **Морфемика. Орфография. Культура речи (18 ч + 4 ч)**

I Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. Чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы *з* и *с* на конце приставок. Правописание чередующихся гласных *о* и *а* в корнях *-лож лаг-, -рос раст-*. Буквы *е* и *о* после шипящих в корне. Буквы *ы* и *и* после *ц*.

II. Умение соблюдать правила орфографии в рамках изученного материала, пользоваться орфографическим словарём.

III. Рассуждение, его структура и разновидности. Рассуждение в повествовании. Сочинение - рассуждение. Сочинение - описание картины с элементами рассуждения.

### **Морфология. Орфография. Культура речи.**

#### **Имя существительное (17 ч + 4 ч)**

I. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.

Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Морфологический разбор слов.

Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в окончаниях существительных.

Склонение существительных на *-ия*, *-ий*, *-ие*. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

II. Умение согласовывать прилагательные и глаголы с существительными, род которых может быть определён неверно. Умение правильно образовывать формы именительного и родительного падежей множественного числа. Умение использовать в речи синонимы для более точного выражения мысли и устранения неоправданных повторов.

III. Доказательства и объяснения в рассуждении. Подробное изложение с изменением лица рассказчика.

### **Имя прилагательное (10 ч + 5 ч)**

I. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Полные и краткие прилагательные.

Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы **ь** на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких — по родам и числам.

II. Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных.

III. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра. Изложение. Сочинение с описанием животного в рассказе (по плану).

### **Глагол (29 ч + 6 ч)**

I. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на *-ть* (*-ться*), *-ти*(*-тись*), *-чь* (*-чься*)).

Правописание *-ться* и *-чь* (*-чься*) в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; 1 и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных *е* и *и* в корнях глаголов *-бер-бир-*, *-дер--дир-*, *-мер-мир-*, *-пер-пир-*, *-тер-тир-*, *-стел-стил-*.

Правописание *не* с глаголами.

II. Умение соблюдать правильное ударение в глаголах. Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение использовать в речи глаголы- синонимы для более точного выражения мысли и устранения неоправданных повторов

III. Понятие о рассказе, особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам. Репортаж. Устный рассказ по рисунку. Сжатое изложение с изменением формы лица.

### **Повторение и систематизация изученного в 5 классе (5+2)**

Систематизация знаний при изучении разных разделов о языке. Систематизация основных орфограмм и пунктограмм, изученных в 5 классе.

II. Умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

III. Сочинение по воображению.

## **3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ИЗУЧЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ ДЛЯ 5 КЛАССА**

Тема	количество часов
<b>Язык и общение (2ч+1ч)</b>	
Язык и человек. Общение устное и письменное.	1

Читаем учебник. Слушаем на уроке	1
<b>Уроки развития речи по разделу</b>	
<i>Р/Р. Стили речи</i>	1
<b>Вспоминаем, повторяем, изучаем (17ч+3ч)</b>	
Звуки и буквы. Произношение и правописание.	1
Орфограмма. Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова.	1
Правописание проверяемых согласных в корне слова.	1
Правописание непроизносимых согласных в корне слова	1
Буквы И, У, А после шипящих	1
Разделительные Ъ и Ь	1
Раздельное написание предлогов с другими словами	1
Части речи	1
Глагол	1
-ТСЯ- и -ТЬСЯ- в глаголах	1
Личные окончания глагола	1
Имя существительное	1
Имя прилагательное	1
Местоимение	1
<b>Контрольный диктант по теме "Повторение"/Административная контрольная работа</b>	1
Анализ контрольного диктанта.	1
<b>Уроки развития речи по разделу</b>	
<i>Р/Р. Что мы знаем о тексте</i>	1
<i>Р/Р. Тема текста</i>	1
<i>Р/Р. Тема текста</i>	1
<b>Резервный урок. Орфографический практикум</b>	1
<b>Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (23ч+7ч)</b>	
Синтаксис. Пунктуация	1
Словосочетание	1
Разбор словосочетания	1
Предложение. Виды предложений по цели высказывания	1
Восклицательные предложения	1
Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее. Сказуемое.	1
Тире между подлежащим и сказуемым	1
Нераспространённые и распространённые предложения	1
Второстепенные члены предложения. Дополнение.	1
Определение.	1
Обстоятельство.	1
Предложения с однородными членами. Знаки препинания в предложениях с однородными членами	1
Предложения с обращениями	1
Синтаксический разбор простого предложения. Пунктуационный разбор простого предложения	1
Простые и сложные предложения	1
Синтаксический разбор сложного предложения	1
Повторение изученного по теме "Предложение".	1
Прямая речь	2
Диалог	1
Повторение изученного по теме "Синтаксис".	1
<b>Контрольный диктант по теме «Синтаксис и пунктуация».</b>	1
Анализ контрольного диктанта	1
<b>Уроки развития речи по разделу</b>	

<i>Р/Р. Сжатое изложение(В. Катаев) (упр.144)</i>	1
<i>Р/Р. Подготовка к написанию сочинения по личным впечатлениям.</i>	1
<i>Р/Р. Написание сочинения по личным впечатлениям (упр.157)</i>	1
<i>Р/Р. Письмо</i>	1
<i>Р/Р. Подготовка к написанию сочинения по картине Ф.Решетникова «Мальчишки» (упр.229)</i>	1
<i>Р/Р.Написание сочинения по картине Ф.Решетникова «Мальчишки» (упр.229)</i>	1
<i>Р/Р. Написание сжатого изложения (упр.261)</i>	1
<b>Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи (12ч+3ч)</b>	
Фонетика. Гласные звуки	1
Согласные звуки. Изменение звуков в потоке речи.	1
Согласные твёрдые и мягкие	1
Согласные звонкие и глухие.	1
Графика. Алфавит.	1
Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака	1
Двойная роль букв Е, Ё, Ю, Я	1
Орфоэпия	1
Фонетический разбор слова	1
Повторение по теме «Фонетика»	1
<b>Контрольная работа по теме «Фонетика. Графика. Орфография».</b>	1
Анализ диктанта. Работа над ошибками	1
<b>Уроки развития речи по разделу</b>	
<i>Р/Р. Повествование. Написание изложения.</i>	1
<i>Р/Р. Описание предмета. Подготовка к написанию и написание сочинения-описания предмета (упр.302)</i>	2
<b>Лексика. Культура речи (7ч+2ч)</b>	
Слово и его лексическое значение. Однозначные и многозначные слова	1
Прямое и переносное значение слов.	1
Омонимы.	1
Синонимы.	1
Антонимы.	1
Повторение.	1
<b>Контрольная работа по теме "Лексика"</b>	1
<b>Уроки развития речи по разделу</b>	
<i>Р/Р. Подготовка к написанию и написание сочинения по картине И.Грабаря «Февральская лазурь» (упр.368)</i>	2
<b>Морфемика. Орфография. Культура речи (18ч+4ч)</b>	
Морфема – наименьшая значимая часть слова. Изменение и образование слов.	1
Окончание.	1
Основа слова	1
Корень слова	1
Суффикс	1
Приставка	1
Чередование звуков	1
Беглые гласные	1
Варианты морфем. Морфемный разбор слова.	1
Правописание гласных и согласных в приставках	1
Буквы З и С на конце приставок	1
Буквы А-О в корне -ЛАГ- -ЛОЖ-	1
Буквы О-А в корне –РАСТ - -РОС-	1
Буквы Ё-О после шипящих в корне	1
Буквы Ы-И после Ц	1

Повторение по теме «Морфемика. Орфография».	1
<b>Контрольный диктант по теме «Морфемика. Орфография».</b>	1
Анализ диктанта. Работа над ошибками	1
<b>Уроки развития речи по разделу</b>	
<i>Р/Р. Рассуждение</i>	1
<i>Р/Р. Подготовка к написанию домашнего сочинения-рассуждения.</i>	1
<i>Р/Р Подготовка к написанию и написание контрольного сочинения по картине П. Кончаловского «Сирень» (упр. 470)</i>	2
<b>Морфология. Орфография. Культура речи</b>	
<b>Имя существительное (16ч+4ч)</b>	
Имя существительное как часть речи	1
Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые	1
Имена существительные собственные и нарицательные	1
Род имён существительных	1
Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа	2
Три склонения имён существительных	1
Падеж имён существительных	1
Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе	2
Множественное число имён существительных	1
Правописание О-Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных	1
Морфологический разбор имени существительного	1
Повторение	1
<b>Контрольная работа или диктант по теме «Имя существительное».</b>	1
Анализ контрольной работы и работа над ошибками	1
<b>Уроки развития речи по разделу</b>	
<i>Р/Р. Доказательство в рассуждении. Подготовка к написанию сочинения-рассуждения (упр. 284)</i>	1
<i>Р/Р. Написание сочинения-рассуждения (упр. 284)</i>	1
<i>Р/Р Подготовка к написанию и написание контрольного изложения (упр.547)</i>	2
<b>Имя прилагательное (9 ч + 5ч)</b>	
Имя прилагательное как часть речи	1
Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных	2
Прилагательные полные и краткие	2
Морфологический разбор имени прилагательного	1
Повторение по теме «Имя прилагательное»	1
<b>Контрольная работа или диктант по теме «Имя прилагательное</b>	1
Анализ контрольной работы и работа над ошибками	1
<b>Уроки развития речи по разделу</b>	
<i>Р/Р. Описание животного. Изложение (А. Куприн. «Ю-ю»)</i>	1
<i>Р/Р Описание животного на основе изображённого. Подготовка к сочинению и написание сочинения по картине (А. Комаров. «Наводнение»)</i>	2
<i>Р\Р Сочинение «Как я испугался»</i>	1
<i>Р\Р Сочинение «Моё любимое животное»</i>	1
<b>Глагол (29ч+6ч)</b>	
Глагол как часть речи	1
НЕ с глаголами	2
Неопределённая форма глагола	1
Правописание -ТСЯ и -ТЬСЯ в глаголах	2
Виды глагола	2
Буквы Е-И в корнях с чередованием	3
<b>Контрольный диктант по теме «Глагол»</b>	1

Работа над ошибками в диктанте	1
Время глагола	1
Прошедшее время	1
Настоящее время	1
Будущее время	1
Спряжение глаголов	1
Как определить спряжение глагола	2
Морфологический разбор глагола	1
Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-ом лице единственного числа	2
Употребление времён.	1
Обобщение и систематизация изученного по теме «Глагол»	2
<b>Годовая контрольная работа /ВПР</b>	1
Работа над ошибками	1
<b>Резервный урок. Орфографический практикум</b>	1
<b>Уроки развития речи по разделу</b>	
<i>Р/Р. Рассказ.</i>	1
<i>Р/Р. Невыдуманный рассказ (о себе)</i>	1
<i>Р/Р. Подготовка к написанию и написание сжатого изложения с изменением формы лица (А. Савчук. «Шоколадный торт»)</i>	2
<i>Р\Р Употребление «живописного настоящего» в повествовании</i>	1
<i>Р/Р. Написание сочинение по картине «Не взяли на рыбалку» (упр. 701)</i>	1
<b>Повторение и систематизация изученного (5ч+2ч)</b>	
Разделы науки о языке	1
Орфограммы в приставках и корнях слов. Орфограммы в окончаниях слов.	1
Употребление букв Ъ и Ь	1
Знаки препинания в простом и сложном предложении и в предложениях с прямой речью.	1
Подведём итоги	1
<b>Уроки развития речи по разделу</b>	
<i>Р/Р. Подготовка к написанию и написание сочинения по воображению (упр. 717)</i>	2