

**Демонстрационный вариант итоговой
контрольной работы по русскому языку**

9 класс

Часть 1.

A1. Укажите сложное предложение.

- 1) Собака задрала лохматый хвост бубликом, повесила язык и побежала в глубь двора.
- 2) Наступила ночь, вышел месяц.
- 3) Овсянников оглянулся, придвинулся ко мне поближе и продолжал говорить.
- 4) Но главное — любить природу, охранять ее.

A2. Укажите сложносочиненное предложение.

- 1) В глубине парка раскинулась большая прямоугольная площадка, которая была окружена старыми липами.
- 2) В глубине парка раскинулась большая прямоугольная площадка, и на ней летними вечерам играл духовой оркестр.
- 3) В глубине парка раскинулась большая прямоугольная площадка, вся увитая диким виноградом.
- 4) В тенистых аллеях Тригорского парка воображение легко рисует любимую героиню Пушкина — Татьяну, выросшую среди лесов и полей, преданную им душой.

A3. Укажите сложное предложение с бессоюзной связью.

- 1) Мы очутились у водопада — вид был необыкновенный.
- 2) Все: деревья, кусты и цветы — радовали нас первозданной зеленью.
- 3) Особенно любили мы этот парк и его тенистые аллеи.
- 4) Степь угасала, и в лесу начало быстро темнеть.

A4. Укажите сложносочиненное предложение с разделительным союзом.

- 1) Он закончил свое выступление, однако никто не понял этих слов.
- 2) Ни о чем не хочется думать, или бродят мысли и воспоминания смутные, неясные, как сон.
- 3) Иногда шел дождь, а иногда — снег.
- 4) Домик был небольшой, зато чистенький и уютный.

A5. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении:

Шел первый снег () и все в природе находилось под властью этого молодого первого снега.

- 1) сложное предложение, перед союзом И запятая не нужна
- 2) простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна
- 3) сложное предложение, перед союзом И запятая нужна
- 4) простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

A6. Укажите, на месте каких цифр в предложениях должны стоять запятые:

Я гашу лампу (1) и ночь начинает медленно светлеть.

В саду играл оркестр (2) и пел хор песенников.

Звезды уже начинали бледнеть (3) и небо серело, когда коляска подъехала к крыльцу домика на Васильевском.

- 1) 1,2,3 2) 1,3 3)1 4) 1, 2

A7. Укажите предложение с придаточным определительным.

- 1) Надо поймать тот час, когда косые лучи начнут пронизывать лес.
- 2) Только исследуя какой-нибудь клочок нашей земли можно понять, как мы сердцем привязаны к каждой ее тропинке роднику и даже робкому попискиванию лесной пичуги.
- 3) Воображаю, что теперь будет в квартире.
- 4) Я хочу поехать в Африку, где я еще никогда не был.

A8. Определите тип подчинения придаточных предложений в составе сложноподчиненного.

Я чувствовал, что у меня в душе происходит что-то неладное, и боялся, что выражение моего лица может выдать меня.

- 1) однородное 2) параллельное 3) последовательное 4) комбинированное

A9. Отметьте номер предложения, в котором на месте пропуска **не** ставится запятая:

- 1) Собака приостановилась, и _ пока она стояла, человек видел, как солнечный луч обласкал всю полянку
- 2) Ему казалось, что он не долго лежал на диване, но _ когда открыл глаза, из окон уже тянулись солнечные лучи.
- 3) Но в этом болоте невозможно было долго стоять, потому что _ когда в первые морозы оно покрылось слоем льда, вода подо льдом понизилась
- 4) Я понял, что _ если не пойти по пути наименьшего сопротивления, то добиться можно многого.

A10. Укажите, сколько грамматических основ в предложении.

Я подумал о том, что не знаю, где берег и что если бы сейчас остался один, то совершенно не знал бы, куда плыть, чтобы причалить к санаторию.

- 1) 3 2) 5 3) 6 4) 7

A11. В предложении «Стрела выходит из колчана, взвилась – и падает казак с окровавленного кургана» тире ставится по правилу

- 1) тире между подлежащим и сказуемым.
- 2) обособление приложения.
- 3) обобщающее слово при однородных членах предложения.
- 4) в сложносочиненном предложении при изображении резкой смены событий во второй части.

A12. Укажите предложение, в котором на месте пропуска ставится двоеточие.

- 1) Выяснилось _ отряду приказано идти прямо на вокзал.
- 2) В степи, за рекой, по дорогам _ везде было пусто.
- 3) Закуковала кукушка _ сей ячмень.
- 5) Он гость _ я хозяин.

Часть 2.

Прочитайте текст и выполните задания В1- В10

1)Мама, мама! 2)Я помню руки твои с того мгновения, как я стал сознавать себя на свете. 3)За лето их всегда покрывал загар, он уже не отходил и зимой, - он был такой нежный, ровный, только чуть-

чуть темнее на жилочках. 4)А может быть, они были и грубее, руки твои, - ведь им столько выпало работы в жизни, - но они всегда казались мне такими нежными, и я так любил целовать их прямо в темные жилочки.

5)Да, с того самого мгновения, как я стал сознавать себя, и до последней минуты, когда ты в изнеможении, тихо, в последний раз положила мне голову на грудь, провожая в тяжёлый путь жизни, я всегда помню руки твои в работе.

6)Я помню твои руки, несгибающиеся, красные, залубневшие от студёной воды в проруби, где ты полоскала бельё, когда мы жили одни, - казалось, совсем одни на свете, - и помню, как незаметно могли руки твои вынуть занозу из пальца у сына и как они мгновенно продевали нитку в иголку, когда ты шила и пела – пела только для себя и для меня. 7)Потому что нет ничего на свете, чего бы они погнушались!

8)Но больше всего, на веки вечные запомнил я, как нежно гладили они, руки твои, чуть шершавые и такие теплые и прохладные, как они гладили мои волосы, и шею, и грудь, когда я в полусознании лежал в постели. 9)И, когда бы я ни открыл глаза, ты была всегда возле меня, и ночник горел в комнате, и ты глядела на меня своими запавшими очами, будто из тьмы, сама вся тихая и светлая, будто в ризах. 10)Я целую чистые, святые руки твои!

11)Оглянись же и ты, юноша, мой друг, оглянись, как я, и скажи, кого ты обижал в жизни больше, чем мать, - не от меня ли, не от тебя, не от него, не от наших ли неудач, ошибок и не от нашего ли горя седеют наши матери? 12)А ведь придёт час, когда мучительным упрёком сердцу обернётся всё это у материнской могилы.

13) Мама, мама!... 14)Прости меня, потому что ты одна, только ты одна на свете можешь прощать, положи на голову руки, как в детстве, и прости... (По А. Фадееву)

В1. За что автор просит прощение у своей матери?

- 1) за то, что он не помогал своей матери
- 2) за то, что он оставил свою мать одну
- 3) за то, что он обижал мать больше, чем других
- 4) за то, что он не слушал советов матери

В2. Почему герой говорит, что руки матери «чистые, святые»?

- 1) они могли вынуть занозу
- 2) они гладили его по волосам
- 3) они ничего не гнушались на свете
- 4) их часто покрывал загар

В3. Как характеризует героя информация, заложенная в 14 предложении?

- 1) он заботливый человек
- 2) он внимательный человек
- 3) он эгоистичный человек
- 4) он любящий сын

В4. В приведённом ниже предложении из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифры, обозначающие запятые между частями, связанными сочинительной связью.

И,(1) когда бы я ни открыл глаза, (2) ты была всегда возле меня, (3) и ночник горел в комнате, (4) и ты глядела на меня своими запавшими очами, (5)будто из тьмы, (6) сама вся тихая и светлая, (7) будто в ризах.

ОТВЕТ: _____

В5. В приведённом ниже предложении из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифры, обозначающие запятые при однородных членах.

Но больше всего,(1) на веки вечные запомнил я, (2) как нежно гладили они,(3) руки твои, (4) чуть шершавые и такие теплые и прохладные, (5) как они гладили мои волосы,(6) и шею,(7) и грудь, (8) когда я в полусознании лежал в постели.

В6. В приведённом ниже предложении из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифры, обозначающие запятые между частями сложноподчиненного предложения.

Да,(1) с того самого мгновения,(2) как я стал сознавать себя,(3) и до последней минуты,(4) когда ты в изнеможении,(5) тихо, в последний раз положила мне голову на грудь,(6) провожая в тяжёлый путь жизни, (7) я всегда помню руки твои в работе.

ОТВЕТ: _____

В7. Выпишите грамматическую основу предложения 10.

ОТВЕТ: _____

В8. Укажите количество грамматических основ в предложении 9.

ОТВЕТ: _____

В9. Среди предложений 1-5 найдите сложное бессоюзное предложение. Напишите номер этого предложения.

ОТВЕТ: _____

В10. Среди предложений 1-5 найдите сложноподчиненное предложение с неоднородными придаточными частями. Напишите номер этого предложения.

ОТВЕТ: _____

Рекомендации к оцениванию

За каждый правильный ответ выставляется 1 балл. Максимальное количество баллов – 22.

Таблица пересчета первичных баллов в школьные отметки.

Первичный балл	22-21	20-16	15-10	9 и менее
Отметка	5	4	3	2